

REBELLION

••• SUCCESS STORIES •••

La mécanique en cinémascope

· Dan Diaconu ·



T-1000 déclenche une poussée d'adrénaline. Predator sécrète une dose élevée de dopamine. Ces noms affolent les neurotransmetteurs libérés par les neurones. Le cinéphile amateur de films d'action voit des images défiler et se remémore des répliques cultes. Celles de deux longs-métrages diffusés dans les salles obscures en 1987 et 1991. Leur point commun? Un acteur bodybuildé au sommet de sa forme: Arnold Schwarzenegger. T-1000 et Predator délivrent aussi des émotions semblables chez les

amateurs d'horlogerie à la forte personnalité. Créés par Rebellion, ces garde-temps sont aussi musclés que la star américaine. Et comme pour le Terminator, il faut voyager dans le temps pour retrouver ses origines...

Tout a débuté en janvier 2010 dans les allées d'un événement aujourd'hui disparu, le GTE (Geneva Time Exhibition). Alors que la neige et le froid saisissent la ville, dans un petit espace loin

des projecteurs, une trentaine de jeunes pousses de l'horlogerie ont répondu présent pour dévoiler leurs créations. Un communiqué de presse reçu peu avant l'ouverture des portes a provoqué la surprise et surtout suscité le désir de découvrir un sensationnel garde-temps: le T-1000. Dissimulée sous un chiffon en microfibre, la montre est enfin là. Ses formes surprenantes se laissent deviner. Le glissement de l'étoffe sur le boîtier révèle l'inattendu. Carrossé comme un objet futuriste qui ne ressemble à aucun autre, l'ovni horloger dont les traits sortent de l'imagination fertile du designer Éric Giroud nous propulse dans une autre dimension. Son dessin a pour ambition de valoriser le travail des horlogers. La T-1000 n'est pas en alliage "polymimétique" comme le robot indestructible de la superproduction hollywoodienne mais usiné dans un seul bloc de titane. Ses dimensions, 46.7x46.9x19.5mm, impressionnent. Une généreuse surface en saphir dévoile une composition mécanique organisée telle une colonne vertébrale. En son milieu, deux rouleaux en aluminium affichent respectivement les heures et les minutes. Sa base dénote par la présence d'un balancier positionné à 39° qui imprime son rythme.

Cette option d'inclinaison n'a aucune conséquence mécanique. Elle est purement esthétique. Le garde-temps possède un mécanisme énigmatique caché dans ses flancs. De part et d'autre, deux binômes de trois barillets sont montés en série. Leur présence donne à la T-1000 une incroyable autonomie de quarante jours et d'autant de nuits. Une première mondiale! Pour obtenir ces 1'000 heures de réserve de marche, un complexe mouvement composé de 693 éléments a été imaginé par David Candaux. De multiples innovations sont présentes. "La plus importante est bien entendu le levier d'armage. J'ai inventé ce dernier pour permettre, de façon simple, d'emmagasiner une énergie colossale en demandant un minimum d'effort et de mouvement à son utilisateur. En effet, il n'était pas question de proposer une montre dont il faudrait plus de cent tours de remontoir pour lui apporter l'énergie nécessaire. Dans la T 1'000, c'est grâce à l'imposant bras de levier que nous pouvons obtenir un armage quasiment sans effort" souligne l'horloger à la presse. Une autre est assurément les deux chaînes de vélo miniaturisées de 5.8mm de longueur et composées de 182 maillons. Chacune relie les barillets à la poignée de remontage pour





opérer une charge constante, homogène et efficace. Une vitre latérale offre un point de vue unique sur les rouages de cette grosse cylindrée. Une autre audace technique se matérialise dans la mise à l'heure de la montre. Une pression sur l'impressionnante couronne permet d'activer sa rotation.

La T-1000 est la première montre au monde à offrir une incroyable réserve de marche de mille heures.

Autre lieu, autre univers. En 2013, les allées sont devenues des couloirs. Pour l'événement, une T-1000 Gotham roule des mécaniques à Baselworld. Sa carène masculine bénéficie d'un léger lifting. Ciselée, son armure en titane naturel ou noirci gagne en relief, en épaisseur. Son endurance reste celle d'un super-héros. Le bras du remontoir passe en

mode furtif et prend position sous le boîtier. Trois ans plus tard, la Prometheus T3K propose une alternative esthétique avec de nombreuses surfaces lisses. En 2018, Rebellion envoie sur Terre une autre créature mécanique exceptionnelle, la T2M, directement inspirée par la T-1000. Dotée de huit barillets, la montre possède une réserve de marche de soixante jours.

Aujourd'hui, si le modèle est toujours au catalogue dans sa forme originale, Rebellion a cependant accentué la caractère unique de cette pièce en proposant aux propriétaires des possibilités de personnalisation. Le calibre tout comme les cylindres des informations temporelles peuvent ainsi se parer d'un large choix de couleurs.

Si la T-1000 a apporté la reconnaissance à Rebellion, l'entreprise créée en 2008, avait déjà deux références au catalogue. L'une d'entre elles, la Predator concentre l'acide désoxyribonucléique

de la marque. Dire que son fondateur Alexandre Pesci est exalté par la mécanique et la compétition automobile est doux euphémisme. L'homme est propriétaire de Lemo, spécialiste mondial de la connexion high-tech. Il fréquente aussi assidûment les circuits du championnat du monde d'endurance avec son écurie Rebellion Racing. Alors, avec la Predator, dessinée également par Éric Giroud, il faut que cela tourne rond! Ce chronographe suinte l'esprit de la course. Son boîtier en titane prend la forme d'une roue. Sa carrure s'inspire des rainures d'un pneu. Un cadran au motif nid d'abeilles coiffe le calibre. Les totalisateurs utiles pour la mesure des temps courts et longs sont reliés par des ponts en forme de bielle. Le design des poussoirs est semblable à celui des pédales d'un bolide. Ceux-ci sont en outre parfaitement intégrés dans la carrure. Autre particularité: une seconde sectorielle à 9h est indiquée par une double aiguille. Une petite indique les secondes de 0 à 30, elle est ensuite remplacée par une plus grande qui prend le relais entre 30 et 60 secondes. La mise en scène garantit une lisibilité optimale. L'intégralité des informations temporelles est animée par un calibre automatique performant

doté de cinquante heures de réserve de marche, développé par Concepto.

"On ne souhaite pas non plus qu'une personne assise à une même table porte la même montre que son voisin"

Calim Bouhadra, CEO de Rebellion Corporation

En 2010, une production limitée de déclinaisons est réalisée. Le chronographe devient alors monopoussoir. Les totalisateurs passent à 3 et 9h, la petite seconde glisse à 6h. La Predator prend aussi la forme d'une montre plus classique avec pour point commun au modèle d'origine le même cadran en forme de grille, la seconde sectorielle à 9h et la date à 3h. Toutes les versions se déclinent alors dans des boîtiers de 48mm de diamètre en or rouge, en acier en céramique ou en une combinaison de deux de ces matériaux. Cette même année, une édition limitée en



céramique est portée, en autres, par les pilotes du Team Rebellion Racing durant les 24 heures du Mans.

Sept ans plus tard, la marque concentre à nouveau l'attention durant la Foire de Bâle. La Predator passe en mode 2.0. Trois évolutions survitaminées sont alors présentées. Toujours en rupture avec les conventions et en quête de précision, Rebellion entame un nouveau virage en direction de la haute horlogerie avec le Régulateur Tourbillon. Conservant les atours extérieurs de la collection, cette pièce intègre un calibre Telos Watch disposant de 65 heures d'autonomie. Régulé par un tourbillon, ce mouvement automatique gère l'affichage des heures et des minutes dans deux totalisateurs tandis que la seconde centrale à l'aiguille surdimensionnée effectue ses révolutions. L'ensemble nous propulse dans l'univers automobile et rappelle les compteurs des bolides. Une version exempte de tourbillon est aussi dévoilée, la Regulator. Un indicateur de réserve de marche stylisé comme une jauge à essence prend position à la place de l'organe réglant.

Le trio de Predator 2.0 est aussi composé de la GMT. Rebellion n'oublie pas que le pilote est aussi un grand voyageur. Son esthétique s'inspire des freins colorés des voitures de course. Le tableau de bord présente une étonnante aiguille des heures composée d'un disque avec un pied à coulisse rouge. À l'opposé, l'affichage du second fuseau horaire se matérialise à l'aide d'un globe personnalisable qui tourne autour de son axe et, à la fois, de l'axe central du mouvement. De Spa à Daytona, le compétiteur est toujours dans les temps.

Par la suite, des séries limitées toujours liées au monde de l'automobile sportive comme la 2.0 GMT

Zenvo Limited Edition sont proposées aux mordus de belles mécaniques.

En 2018, la collection s'étoffe d'une nouvelle référence. Rebellion souhaite rendre plus démocratique sa collection Predator. Ce vœu se matérialise avec le modèle S. Doté d'une boîte qui subit un sensible *downsizing*, passant de 48 à 42mm, celui-ci dispose d'un mouvement automatique qui orchestre une composition classique, trois aiguilles et date. Son style musclé conserve celui de la montre présentée dix ans plus tôt avec un cadran dépouillé mais toujours à motif nid d'abeilles. La large lunette est fixée à l'aide de huit vis marquées du logo de la marque. La Predator S est usinée en titane ou en titane DLC noir. Rendre la marque plus accessible n'est pas pour autant synonyme d'uniformisation. "Les Predator S peuvent être portées par un poignet féminin tout comme par ceux qui veulent des montres un peu moins massives... Aussi, on ne souhaite pas qu'une personne assise à une table porte la même montre que son voisin. Nos montres peuvent être customisées pour être plus personnelles. On propose de multiples couleurs de bracelets. On peut choisir celle du cadran, les marquages et les personnalisations de la boîte, même les couleurs des vitres des saphirs. De nombreuses options sont possibles à des prix toujours très attractifs. On veut offrir à nos clients la possibilité d'avoir une pièce unique" explique Calim Bouhadra. Rebellion n'a jamais aussi bien porté son nom.

Depuis leur apparition, la T2M et la Predator suscitent l'émotion. Leur mécanique de pointe et leur style avant-gardiste puissant nous transportent toujours pied au plancher dans l'univers Rebellion avec une promesse. *I'll be back*. Toujours plus fort...

www.rebellion-timepieces.com